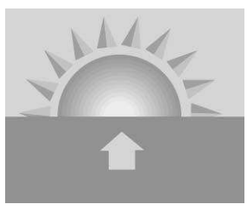
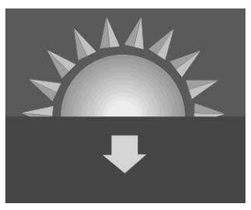
LK_2202_2_SIVUNUMERO_LISAVARIPELTIIN



Aurinko nousee

Helsingissä	7.41
Oulussa	7.55
Rovaniemellä	8.01
Sodankylässä	8.02
Muoniossa	8.16
Ivalossa	8.04
Nuorgamissa	8.11



Aurinko laskee

Helsingissä	17.28
Oulussa	17.09
Rovaniemellä	17.02
Sodankylässä	16.54
Muoniossa	17.03
Ivalossa	16.44
Nuorgamissa	16.34

Päivän Sana

Ihmisparka, mikä sinä olet arvostelemaan Jumalaa? Sanooko saviastia muovaajalleen: »Miksi teit minusta tällaisen?»

Room. 9:20

Päivän mietelause

Nainen edustaa elämän lämpöä, kun maalaan, ajattelen, että sinä olet meri, sinä olet tuuli, sinä olet tuulessa vipattava purje.

Rafael Wardi

Nimipäiviä

TÄNÄÄN: Tuulikki, Tuuli, Tuulia, ruotsalaisen kalenterin mukaan Hildur, Hilda, saamenkielisen kalenterin mukaan Hildá, ortodoksisen kalenterin mukaan Mauri.
HUOMENNA: Aslak, ruotsalaisen kalenterin mukaan Bjarne, saamenkielisen kalenterin mukaan Ásllat, Ága, Áillon, Áilu, ortodoksisen kalenterin mukaan Viljo.

Päiväkirja

Hurmaavat, mutta silti niin rikolliset

Elokuvassa on voimaa. On jopa sen verran, että aikaisemmat vaalimansa arvot voivat kääntyä päälaelleen. Hyvän pitäisi aina voittaa paha, poliisien pitäisi voittaa rosvot. Mutta entä jos rosvo onkin hyvä, ja muu maailma paha?
Suomen kuuluisien ”Daltonin veljesten” elämästä kertova elokuva Pahat Pojat on vaikuttanut luultavasti samalla tavoin jo satoihin tuhansiin katsojiin jotka ovat leffan nähneet. Rikollisista on tehty lähes kansallissankareita.

Mutta minkälaista lie Oton, Eeron, Matin ja Ilkan elo oikeasti ollut? Me olemme nähneet romantisoidun puolen, johon on lisätty aimo annos fiktioita.
Peter Franzén ja Jasper Pääkkönen huolehtivat siitä, että tyttölapset alkavat lähettää fanipostia näyttelijöiden sijaan oikeille euralaisveljeksille. Niko Saarela ja Lauri Nurkse saavat parkkiintuneemman kovanaamankin nauramaan. Vaikka symppiksiä olisivatkin ja vannoisivat jokaisen keikkansa jälkeen parannusta, en usko nelikon olevan kuitenkaan yhdelläkään ihannevävyjen ehdokaslistalla.

Daltoneita on maamme kuitenkin pullollaan. Useilla rikollisilla on taustalla ongelmia lapsuudessa, on alkoholismia ja pahoinpitelyä. Työnteko ei maistu, saati sitten opiskelu. Elämä on karannut käsistä.
Euran veljesten jalustalle nostaminen kertoo omalta osaltaan yhdestä kyvystämme, anteeksi antamisesta. Soisimme mielellämme, että Pahat Pojat -elokuvan veljekset pääsisivät elämän syrjään kiinni, ja heidän rikoksensa painettaisiin villaisella. Soisimmeko kuitenkaan samaa niille tavallisille rikollisille, joiden teoista saamme lukea lehdestä päivittäin?

MILLA SALLINEN

Mistä on kysymys

Joko on kuivalihan aika?

■ **Rovaniemi**
Merja Vehmas

Aurinko on alkanut jo paistaa keväiseen malliin ja vesipisarat tippuvat katoilta.
Joko nyt on kuivalihan tekemisen aika, porotalousneuvoja Taisto Pohjanvesi Paliskuntain yhdistyksestä?
– Helmikuun puolivälin tuntuma on tavallinen aika aloittaa, jotta saadaan nämä kuivattavat kevätahvailmat hyödynnettyä.
Mitä osia porosta kuivataan ja miten homma hoituu?
– Melkein kaikki osat käyvät. Kylkilihat, jos haluaa tehdä kuivalihavelliä, paisti ja lapa, selkäfileet ja tietysti sydän. Lihat graavisuolataan samalla tavoin kuin kalatkin. Itse käytän merisuolaa. Lihoja pidetään 1-2 vuorokautta suolassa astiassa esimerkiksi ulkovarastossa. Suolattu lihahan ei jäädy. Mitä tuoreempana teurastuksen jälkeen lihat suolataan, sitä lyhyempi suolausaika riittää. Lihat voidaan suolata myös jo syksyllä ja laittaa ne pakasteeseen odottamaan.
– Ennen kuin lihat nostetaan kuivumaan, suolarakeet on huuhdottava pois. Itse heitän lihojen päälle lähes kiehuvaa vettä, jonka jälkeen annan lihojen olla vähän aikaa. Kun suola sulaa, liha suolautuu varmasti. Vesi valuu seinälle nostetuista lihoista pois eikä lihan pinnalle jää näin toimien suolaa.
Missä lihat on paras kuivattaa?
– Vanha peräpohjalainen tapa on laittaa ne räystään alle, mutta voi ne laittaa telineelle katon harjallekin. Lihat on muistettava suojata verkolla, jotta linnut ja kärpät eivät pääse niihin käsiksi. Ripustamiseen voi käyttää narua, koukkuja tai ohutta, ruostumatonta teräslankaa.
Kauanko lihojen pitää roikkua seinällä?
– Maalis-huhtikuun vaihteeseen. Kypsän lihan pinta on vaaleaa ja pehmeys on hävinnyt.
– Kuivaliha onnistuu sitä paremmin, mitä pohjoisemmas mennään. Ilmanala on siellä aivan erilainen kuin etelämpänä. Itse olen Pudasjärveltä kotoisin, eikä sitä etelämpänä kuivalihaa voi tehdä.
Miten kuivalihaa säilytetään?
– Kuivaliha säilyy todella hyvin. Sen voi laittaa vaikka kylmiöön tai pakasteeseenkin, kunhan liha suojataan niin, ettei se pääse ilman kanssa tekemisiin ja kuivu. Ennenhän kuivalihat roikkuivat kesälläkin jossain aitan nurkassa.

Lapin Kansa
22.2.1953

50 vuotta sitten

Merimieslakko näyttää väistämättömältä

Helsinki, 21. 2. (UK - Lapin Kansalle) Merimiesjärjestöillä on jo päätös tulevaa toimintaa varten valmiina, kerrottiin asioita tuntevalta taholta. Toistaiseksi ei vielä kuitenkaan haluta ilmoittaa milloin lakko, jonka alkaminen lienee jo selviö, on sovittu alkavaksi.
Merimiesunionin taholta saatujen tietojen mukaan ei hallituksen virallinen vastaus, jossa torjutaan merimiesten vaatimukset, ole vielä saapunut perille. Vastauksen odotetaan kuitenkin saapuvat lähipäivinä, minkä jälkeen tieto lakon alkamisesta annettaneen julkisuuteen.

Myrsky vei

kahdeksan miestä meren syvyyteen.
Stornoway, 21. 2. (STT-R) kahdeksan merimiestä hukkui, kun brittiläinen troolari perjantaina meni pirstaleiksi ajautuessaan kalliota vastaan Skotlantin länsirannikolla kovassa myrskyssä. Troolarin miehistöön kuului 12 miestä, joista neljä saatiin pelastetuksi heidän kamppailtuaan jääkylmässä vedessä. Toistaiseksi on tavattu vain kolme ruumista.

Vuoden lappilaisesta tuli julkkis Hollannissa

■ **Salla**
Sointu Oinas

Sallassa matkailukoordinaattorina työskentelevä **Bart Braafhart** on saanut runsaasti julkisuutta etenkin kotimaassaan Hollannissa tullessaan valituksi Vuoden 2002 lappilaiseksi**.**
Hänestä tuli kerralla julkkis Hollannissa, kun loppiaisena Lapin Kansa -lehdessä julkistettu tulos levisi maailmalle hollantilaisen ANP-uutistoimiston kautta.
Pari päivää meni, että Bart Braafhart istui pitkälle iltayöhön työpaikallaan Sallassa vastaamassa puheluihin. Häntä haastateltiin useisiin eri radiolähetyksiin sekä suosittuun ja hyvään katseluaikaan lähetettyyn televisiolähetykseen, Studio NL:ään. Tammikuun 18. päivänä hän oli vielä äänessä Belgian radion haastattelussa kokonaiset seitsemän minuuttia.
– Uskomatonta, kuvailee Bart Braafhart noita tapahtumia.
Kaikissa radio ja televisio-ohjelmissa hänellä oli useiden minuuttien ajan mahdollisuus välittää maailmalle Lappi-tietoutta sekä kuvailla erityisesti, millaista on Sallassa.
Tieto on levinnyt ja menee yhä maailmalle myös internetin kautta. ”Lapin ja Sallan matkailun edistäminen” on toiminut myös sähköpostiviestien välityksellä.
Vuonna 1999 Sallaan Rotterdamista muuttanut Bart Braafhart on ollut puheenaihe Hollannissa, ja jopa tietokilpailussa on kysytty, kuka hollantilainen valittiin Vuoden 2002 lappilaiseksi. Mediat ovat tavoittaneet vähintäänkin 3,5 miljoonaa ihmistä.

Posti tuo kirjeitä yhä

Bart Braafhart sai vielä tälläkin viikolla postissa onnittelukirjeen. Tutut ja tuntemattomat ovat lähettäneet myös hollantilaisia lehtileikkeitä, joissa on kerrottu valinnasta. Useissa hollantilaisissa sanomalehdissä on ollut juttu ja kuviakin.
– Ja täällä Sallassa lomailleet hollantilaiset ovat kuvauttaneet itsensä Vuoden lappilaisen seurassa tai muuten halunneet näpätä kuvan muistoksi.
Bart Braafhart on tallentanut kansioonsa myös onnittelukirjeen, jonka Hollannin suurlähettiläs **Niek P. van Zutphen** hänelle lähetti. Suurlähettiläs toteaa tunteensa mielihyvää arvostuksesta, joka Lapissa on Bart Braafhartille hollantilaisena osoitettu. Valinnan hän toteaa olevan osoitus myös maiden välillä vallitsevista erinomaisista suhteista, joita Bart Braafhart on omalta osaltaan edistänyt.
Suurlähettiläs esitti kirjeessä myös tapaamista, ja he tapasivatkin Helsingissä Matkamessujen aikana. Siitä on kuva muistona kansiossa.

Vaikutukset myönteisiä

Julkisuus ja kaikki muutkin valintaan liittyneet kokemukset ovat Bart Braafhartin mukaan olleet myönteisiä.
– En olisi voinut kuvitellakaan, että tuollaista tapahtuu. Tämä kaikki on edennyt valituksi tulemisesta lähtien omalla painollaan, ja minä olen joustavasti mennyt mukana. Saamani julkisuus on ollut hyvä työväline Lapin tunnetuksi tekemisessä. Se on tapahtunut vielä siten, että toimittajat ovat esittäneet kysymyksiä, ja minä olen niihin vastannut.
Hollannissa valinta huomioitiin erinomaisen hyvin. Se ylitti uutiskynnykset maan suurimmissakin medioissa. Erityisen ilahtuneena Bart Braafhart levittää auki hollantilaisen sanomalehden ulkomaansivun, joka yhtä lukuunottamatta on täynnä ikäviä uutisia maailmalta. Siinä ainoassa myönteisessä esitellään erittäin näyttävästi Vuoden lappilainen ison kuvan ja kuvatekstin kera.
– Tällainen arvostushan on lämmin, avoimuutta ja hyväksyntää osoittava tapaus, kansainvälisestikin ajateltuna, hän tuumii.
Nähtäväksi jää, missä määrin vaikutukset näkyvät siinä, että hollantilaiset valitsevat matkakohteekseen Lapin ja Sallan, missä asuu heidän maanmiehensä, Vuoden 2002 lappilainen.

SOINTU OINAS

■ Bart Braafhart esittelee helmikuun 1. päivältä hollantilaisen sanomalehden De Telegraaf - De Reiskrantin sivu, joka on yksi esimerkki Vuoden 2002 lappilaiseksi valinnan jälkeisestä huomiosta.

Kemijärvellä myytiin Ässän päävoitto

■ **Kemijärvi**

Kemijärven Urheilu- ja Grillikioskilla elettiin onnen hetkiä helmikuun alussa. Paikkakuntalainen mies raaputti kioskilta ostamastaan arvasta Ässä-arvan päävoiton 25 000 euroa.
Tiina Rikkonen kioskilta kertoo tietävänsä miehen käyttävän rahat matkusteluun. Tämä ei ollut ensimmäinen kerta kun pieneltä kemijärveläiseltä kioskilta voitettiin Ässän päävoitto. Edellisen kerran onni potkaisi muutama vuosi sitten.
– Asiakkaat ovat erittäin innoissaan kun kuulevat, että meiltä on voitettu näinkin isoja summia arvalla. Yleinen mielipide siitä, että kaikki voitot menevät aina etelään on muuttunut, kertoo tyytyväinen Rikkonen.

Tiedätkö

1) Mikä on kapriisi?
2) Mikä on kanalja?
3) Mistä lappilaisesta kunnasta on alppihiihdon MM-kisoissa esiintynyt Jouni Kaitala?
4) Onko Minerva Nounou alppikasvi?
5) Kuka on kirjoittanut teoksen ”24 askelta jouluun”?
6) Millä kolmella kielellä suomen lisäksi opetetaan Suomen armeijassa?
7) Kuka sanoi MM-kisojen yhteydessä ja keitä hän tarkoitti sanoessaan: ”Koko porukalla on voittamisen kulttuuri”?
8) Kuka on Suomen hiihtoliiton puheenjohtaja?
9) Mikä on kanyyli?
10) Mikä on kapotti?

Tiesitkö?

1) Oikku, musiikissa yllättävä käänteinen sävellys, 2) lurjus, vintiö, 3) Kittilästä, 4) ei, se on iso jäävahvistamaton öljyntankkeri, 5) Sirpa Karjalainen, 6) englanniksi, venäjäksi ja saksaksi, 7) Suomen hiihdon päävalmentaja Reijo Jylhä norjalaisista hiihtäjistä, jotka ottivat kolmoisvoiton kolmella kympillä, 8) Seppo Rehunen, 9) lääketieteessä johtoputki tai liitosputki, 10) hupullinen kauhtana tai ranskalainen sotilasmantteli.

Menemiset

Lauantai

Menemiset-palstalla julkaistaan lehden ilmestymispäivän tapahtumat. Tekstissä tulee näkyä tapahtuman nimi, aihe, aika ja paikka. Näyttelyistä ilmoitettava päättymisaika. Toimitus valitsee ja tarvittaessa muokkaa tekstit. Urheilun tapahtumatiedot ovat urheilusivuilla.
Tekstit on toimitettava kolme päivää ennen ilmestymispäivää osoitteeseen Lapin Kansan toimitus, Menemiset, Veitikantie 8, 96100 Rovaniemi tai faksilla 016-3200 305. Sähköposti: lkmenemiset@lapinkansa.fi.

Rovaniemi

Esikoislestadiolaiset ja Rovaniemen seurakunta järjestävät talviseurat Korkalovaaran kappelissa klo 13 ja 16.
La-su: PoroCup porokisat Napapiirin Saarituvilla, la 12-16 ja su 11-14.
Ounasvaaran hiihtokeskus avoinna ma-pe 10-20, la-su 10-18.
Ounasvaaran talvikelkkarata avoinna ma-pe 12-19, la-su 12-17.
Marttiinin Wanha Tehdas, puukkonäyttely, Vartiok. 32, ma-pe 10-18, la 10-13.
Napapiirillä: Santapark avoinna pe ja la 13-17
Joulupukin Pajakylä avoinna joka päivä 10-17.
Joulupukki tavattavissa Kammarissaan 10-11, 12-15 ja 16-17.
Joulupukin Pääposti avoinna päivittäin 10-17.
Etiäinen, metsähallituksen palvelupiste avoinna 30.4. asti päivittäin 9-17.
Näyttelyt
Arktikum avoinna ti-su 10-18.
Näyttelyt: Jäätiköt – jäätyneet varat, planeettamme ilmastohistoriaan keskittyvä näyttely jäätutkimuksesta ja Matti A. Pitkäsen valokuvanäyttely Poromiehet 30.3. asti.
Taidemuseo avoinna ti-su 12-17.
Näyttelyt: Talvikuvia – Jenny ja Antti Wihurin rahaston kokoelma, Ars Arctica – Lappilaisen taiteen talvinen katsaus 2.3. asti; Seija Ulkuniemi – Valotetut elämät, neljä valokuvainstallaatiota perhevalokuvista – PoissOlevanLäsnäOlo, Arkipyhien (t)aikamatto, Reproduktio-teos, Äitien talvipuutarha – 23.2. asti sekä Top Changtrakul – Thaimaalaiset pelit – Yksijalkainen kani, Juoksee kuin rosvo ja Apina juoksee kepillä – Taidemuseon pihassa 30.3. asti.
Raili Arstilan kukka-aiheisia akvarelleja kahvio Visiitissä (Rovakatu 19) 15.3. asti.
Suoma ja Raimo Ylisuvannon taidenäyttely, Luonnottaria ja veden välkettä, Maakuntakirjaston Lapponica-salissa 2.3. asti.
Posliinitaiteilija Irja Hervan näyttely, Helmikuun heläys, Varjo Galleriassa 2.3. asti.
Kuukauden taiteilijan, Raija Aulan, puupiirroksia Lapin Taiteilijaseuran taidelainaamossa, kirjastokahvila Illusiassa 28.2. asti.
Valon kosketus -näyttely, Olli Joki, Tuula Jäntti, Juhani Palmu ym, Taidepiste & Tuulan Galleria 30.3. asti.
Taiteilija Paula Viitasen maalauksia Galleria Hyvärisellä (Jaakonkatu 5) 28.2. asti.
Valokuva - ja julistenäyttely kirjaston aulassa helmikuun loppuun. Materiaali näyttelyyn on saatu Moskovan Vysotski-museosta.
Aika Uratan näyttely, Border, Galleria Valo 27.2. asti ma-to 7.30-19.30, pe 7.30-17.30.
Elokuvat
Maxim 1: Ota kiinni jos saat 17 sekä Mosku – lajinsa viimeinen klo 19.45.
Maxim 2: Pahat pojat 14.30, 17.30 ja 20.15.
Teatteri:
Rovaniemen teatteri, Lappia-talo: Arvo Salo ja Kaj Chydenius: Lapualaisooppera klo 19 (ensi-ilta).
Lapin ylioppilasteatteri: Kuolemaani saakka Wiljamissa klo 19.
Rakkauden menu, ravintolateatteriesitys -Irene Tikka ja Hannu Frimanravintola Gaissan kabinetissa klo 20, lippuvaraukset 040-7684941 klo 17-19
Lumen ja jään teatteri – Arktikum. Yleisöesitykset päivittäin 18. Varaukset esitystä edeltävänä päivänä puh. 3483307.

Enontekiö

Näyttelyt
Tunturi-Lapin luontokeskus avoinna ma-pe 9-18, la-su 9-17.
Pysyvät näyttelyt: Retkeily- ja luontonäyttely ja Yrjö Kokko -kirjasto sekä Multivisioesitykset. Vaihtuvat näyttelyt: Yrjö Kokon valokuvia – Kuusamon kunta 9.4. asti.

Inari

La: OSKU-verkossa avataan luonnontuotetori. Avajaiset Partakossa Kerttu ja Raimo Leukkusella klo 15.
Näyttelyt
Siida avoinna ti-su 10-17.
Aurora Borealis - Luontokuvaaja Martti Rikkosen revontulista tehty dvd-teos pyörii Siidan auditoriossa päivittäin 28.2. saakka sekä Elämän säikeet, Reino Saijetsin puureliefisarja 23.2. asti.
Siidan vaihtuvat näyttelyt; Staalon ja maahisten maa -lastennäyttely 31.5. asti ja Arctic Inua – Arktisen Henki -näyttely, Inuitien nykytaidetta 31.5. asti sekä Uhanalainen naali – näyttely uhanalaisen naalin suojelusta 27.4. asti ja Meidän perhe – Lasten valokuvatyöpajan näyttely 23.2. asti.
Pääkirjaston näyttelyt: Inarin luonnonystävät Kauneimmillaan kasvamana, kilpailutyöt 28.2. asti ja Arktiset lapset -lastenkirjanäyttely 14.3. asti.
Elokuvat
Su-ma: Herra Deeds Aslakissa, Ivalo 19.

Kemi

Kemin Lumilinna avoinna ma-to 10-18, pe-su 10-20 13.4. asti.
Näyttelyt
Richard Humann, Where Troubles Melt Like Lemon Drops, Revontulten tuolla puolen 23.2. asti Kemin Taidemuseolla. Avoinna ti-to 11-18, pe 11-19, la 12-19, su 12-16.
Anni Kuulan taidenäyttely 2.3. asti. Historiallinen museo avoinna ti 11-17, ke 11-19, to-pe 11-17, la-su 12-16.
Teatteri
Poliisin poika Kaupunginteatterissa 19.

Kemijärvi

Nuori kulttuuri 2003 – Itä-Lapin aluetapahtuma, teemana musiikki Kulttuurikeskuksessa klo 12.
Näyttelyt
Kulttuurikeskus avoinna ma-pe 8-16, la-su tilaisuuksien aikana.
Olli Moision taidenäyttely Kulttuurikeskuksessa 28.2. asti.
Sanomalehti Koillis-Lapin Koulusivu-näyttely pääkirjastossa 28.2. asti.

Keminmaa

Näyttelyt
Hilkka Jääskön ja Tuula Kunnarin maalauksia lounaskahvila Pikkuvuoressa 28.2. asti.

Kittilä

Marian kappeli Levillä avoinna joka päivä 12-15.
Näyttelyt
Pallastunturin luontokeskus avoinna joka päivä 9-17.
Luontokeskuksen vaihtuvat näyttelyt: Taidetta puusta, Matti Kurkelan puuveistoksia ja reliefejä 27.4. asti.
Reidarin maisema -näyttely Särestössä. Särestöniemi-museo avoinna joka päivä 10-18. Professori Matti Saanion valokuvia, Särestön elämää 1950-luvulta 1980-luvulle Museon kahvilassa. Kalervo Palsa: Minun Getsemane Museon Ateljeessa 31.3. asti. Näyttelyn on tuottanut Nykytaiteen museo Kiasma.
Galleria Raekallio avoinna joka päivä 10-20.
Einari Junttilan 100-vuotismuistonäyttely, töitä vuosilta 1914-1975. Einari Junttila -taidemuseo auki to-pe 13-17.
Jouni Törmäsen valokuvanäyttely, Lapin maisemia ja luonnonilmiöitä, Levin kylpylässä huhtikuun loppuun.
Reino Sipolan öljyvärimaalauksia, Kylmän värit ja pari alastonta, pääkirjastossa 28.2. asti.

Kolari

Näyttelyt
Luontokeskus Kellokas avoinna joka päivä 10-17.
Kellokkaan pysyvät näyttelyt: Luontonäyttely, retkeilynäyttely ja savottamuseo sekä Ylläs-Aakenuksesta kertovia videoesityksiä. Vaihtuvat näyttelyt: Sopulinmaa luontokuvia – Asko Kaikusalo 28.2. asti.
Vesa Loposen maisemavalokuvanäyttely kahvila-ravintola Lapponicassa.
Mirjami Raatikaisen intarsia-taulunäyttely Lomakeskus Seidan tiloissa Äkäslompolossa 31.3. asti.

Muonio

Näyttelyt
Luontokeskus Kiela Naturium avoinna ma-la 10-18. Revontuliplanetaario, 3D-luontoteatteri, luonnonkala-akvaario.
Einari Junttila 100 vuotta -näyttely kirjastossa 31.3. asti.

Pelkosenniemi

Näyttelyt
Pyhätunturin luontokeskus avoinna joka päivä 10-17. Pysyvä näyttely Merenpohjasta kansallispuistoksi, luontokirjasto sekä CD-romppuja, multivisioesitys ja lapsille pientä puuhaa. Vaihtuva näyttely: Metsähallituksen luontokuvittajien, Jari Kostetin ja Juha Ilkan näyttely helmikuun ajan.
Matti Hulkon puureliefinäyttely, Kohtaamisia metsässä, Pyhätunturissa Kairosmajalla 30.4. asti.
Riitta Lehvosen valokuvanäyttely Kenkäheinistä kännyköihin kirjastossa 28.2. asti.
Tuokiokuvia Pelkosenniemen historiasta -valokuvanäyttely Suvannossa Galleria Säpikkäässä 28.2. asti.

Pello

Eero Mäntyranta -museo Vihreällä Pysäkillä avoinna ti-su 10-17.

Posio

Pentik-mäki avoinna ma-pe ja su 10-17, la 10-16.
Näyttelyt
Talven taikaa ja Suku Parkin Posion aika -näyttely Posiotalossa.
Kotimuseo 1973, Kansainvälinen kahvikuppimuseo, Muistoja maalta -museo ja Vanhaa keramiikkaa -näyttely Pentik-talossa, avoinna ma-pe 10-17, la 10-16.
Musiikki
SULASOLin Lapin piirin kvartettilaulukilpailut Aholan koululla klo 13.

Ranua

Ranuan eläinpuisto avoinna 10-16 joka päivä.

Salla

Poropuisto avoinna päivittäin 10-18.

Sodankylä

Näyttelyt
Metsähallitus, Koilliskairan luontokeskus, Tankavaara, avoinna ma-pe 9-16.
Luontokeskuksen vaihtuvat näyttelyt: Vuoden 1997 luontokuvat ja yläkerrassa Wanhaa retkeilyä Koilliskairassa.
Kultamuseo Tankavaarassa avoinna ma-la 10-16 20.4. asti.
Helena Junttilan piirroksia ja maalauksia 13.3. asti Alariesto Galleriassa, avoinna ma-pe 10-17, la 10-16, su 12-16.
Asta Postilan maalauksia Cafe Kerttulissa 28.2. asti.
Toimintakeskuksen töiden näyttely, Talven päästä kevät, kirjastossa 28.2. asti.
Anja Hautalan asunäyttely, Viitan suojassa, Galleria Riimikässä 28.2. asti, avoinna ma-to 12-17.

Tervola

Näyttelyt
Maaret Postin näyttely, Tänään tapahtui seuraavaa..., kirjastossa 28.2. asti.

Tornio

Näyttelyt
Transito Duration – Solange Fabiaon installaatio Duration: 1 hour and 3 minutes – Location 17.3 miles 23.2. asti. sekä Naisten huoneet – Nainen taiteilijana ja aiheena 7.9. asti ja Suoja – Kaija Kiurun tilateoksia 23.3. asti. Aineen taidemuseo ti-to 11-18, pe-su 11-15.
Muuttuvat maatilat – Suomen maaseudun rakentaminen 1900-luvulla 23.2. asti, Tornionlaakson maakuntamuseo avoinna ma-pe 12-17, su 12-15.

Utsjoki

Näyttelyt
Katja Tapiolan opinnäytetyö, Tämäkö taidetta, esillä Kylätalo Giisassa 28.2. asti ark. 10-18 ja la 10-15.

Ylitornio

Jääpuisto avoinna Aavasaksalla 15-18.
Teatteri
Teatteriesitys Jättiläinen ja pakkasvelho Aavasaksalla 17.30.